

Легенды телеутского народа

*Щелкотунова Ирина Николаевна,
заведующая детской библиотекой-центром
по проблемам детства и юношества,
Муниципальное автономное учреждение
«Централизованная библиотечная система
г.Белово»*

Обращение к корням, забота об исторической памяти, восстановление и сохранение традиций малой родины помогают формированию нравственной, толерантной личности. Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой может осуществляться рост патриотической культуры всего общества.

Село Заречное Беловского городского округа Кемеровской области представляет этнографический интерес, ведь на его территории проживает коренной малочисленный народ – телеуты. Село Заречное всегда славилось своими сказителями, по телеутски «кейчы» или «кайчи». Предлагаем легенды, бережно сохраненные жителями села.

Легенда о происхождении телеутов. В 20 км от Белокурихи расположена гора Аарчá (можжевеловая). В давние времена она считалась центром Алтая, и было на ней стойбище Хозяина всех горных вершин – Духа Алтая и его жены Богини Природы Ума́й. Было у них шесть дочерей и два сына. Крепкая и дружная это была семья. И духи всех горных вершин, которыми управлял Хозяин Алтая, не раз благодарили своего главного бога Ульгёня, мудрого и доброго наставника.

И вот прознал Злой Дух Земли Дьер-Дютпá, что не простые дети растут у Хозяина Алтая – повзрослев, они уничтожат Злого Духа Земли, а их дети и дети их детей положат конец всему чёрному и злему на Земле. Заволновался он и решил опередить страшные события, расправиться с детьми Духа Алтая.

Но недаром славился Хозяин Алтая мудростью и дальновидностью. Прознал он про намерения Злого Духа и поторопился спрятать своих детей. Души своих любимых сыновей Тóда и Кýпа. Хозяин Алтая спрятал в двух каменных памятниках, и поставил их на восток от себя на расстояние своей вытянутой правой руки (Каменные памятники на могилах никто не имел права разрушать – даже Злой Дух). Затем души четырех старших дочерей своих превратил в каменные изваяния и поставил на запад от себя на расстоянии вытянутой своей левой руки.

Двух же младших дочерей спасла Умай, жена Хозяина Алтая. Сама она после поцелуя его превратилась в реку Катунь, а дочки в притоки этой реки. Уйти от них Дух Алтая теперь не может, живет рядом и охраняет их покой, – это гора Белуха. Гора считается священной: подниматься на неё кощунственно и смотреть на неё вблизи нельзя.

Среди алтайцев насчитывается около 100 народностей, но самыми известными являются те, которые повели свой род от этих четырех сестёр: от Теле-уут пошли телеуты. Русские называют эту сестрёнку Стройнушкой, а алтайский перевод этого имени означает «основание». И это объяснимо: в VI-

VIII вв. нашей эры долину Беле-Кур заселяли именно телеуты. Теле-уут – первая в ряду сестёр.

Теле-сой дала начало телёсам, которые позднее расселились на берегах Телецкого озера. От Кума-най пошли кумандинцы. Теле-нет дала начало теленгитам.

Легенда о берёзе. Рассказывают, что было время, когда была война. Тогда многие женщины, которые спаслись, оставляли своих детей под деревьями. Их было много. Но только тот ребёнок остался жив, который лежал под берёзой. Берёза вскормила своим соком ребёнка, и с тех пор считается священной.

Вся культовая посуда изготавливалась только из берёзы. Считая берёзу священным деревом, из неё не делали кочергу для загребания жара, её не использовали для того, чтобы гонять лошадей.

Легенда об эмегендёр. По преданиям телеутов в прошлом жил хан. Его маленькая дочь очень любила играть куклами и ухаживала за ними, как за маленькими детьми: кормила, одевала, укладывала спать и даже песни пела. Дочь быстро росла, вскоре её выдали замуж, и она с мужем уехала в другую землю, оставив дома всех кукол. Прошло немного времени, девушка заболела, и ей приснился сон, что её куклы начали разговаривать с ней, выказав обиду за то, что она их бросила. Куклы просили её, чтобы она их взяла и также кормила, и ухаживала за ними, как и прежде. Девушка рассказала родителям свой сон, и они сразу привезли её кукол, велев сшить им новую одежду и накормить саламатом. Вскоре больная выздоровела, и с тех пор у телеутов появились куклы-хранители.

Чергёк и кёргён. Чергек, что означает «цветок», была очень красивая. Это была дочь очень богатого телеута. Молодой человек, которого звали Кёрген, что означает «зоркий глаз», был также красивый, но из семьи бедного охотника. И несмотря на то, что молодые люди любили друг друга, отец Чергек хотел выдать дочь за богатого, но очень старого человека. У молодых влюбленных людей остался только один выход – бежать, что они и сделали. Однако об их бегстве вскоре стало известно родителям девушки и сразу была организована погоня. В то же время на пути влюбленных возникло непреодолимое препятствие – огромное ущелье-пропасть. За помощью они обратились к богу любви, который превратил их в двух животных, покрасив одного из них в белый, а другого в красный цвет.

В честь их искренней любви и верности стали молодожёны вырезать фигурки двух животных, одну из белого материала, а другую из красного. Аппликация одного из этих животных символизировала мужчину, а другая – женщину. Нашивались они соответственно по одному на квадраты покрывала постели молодоженов. Во время свадьбы жених и невеста накидывали это покрывало себе на плечи, чем давали клятву в вечной любви и верности.

Легенда о Чубудае – заклинателе дождя. Однажды жарким летним днём из одного телеутского села, что под Кузнецком, в Челухоево двигался свадебный поезд. На первой подводе, как обычно, ехали жених с невестой и их друзья.

Когда поднялись в гору от Карагайлы, к повозке молодых в неряшливом виде, в белой старой одежде, вышел старик с измученным лицом, и обратился к молодёжи с просьбой дать ему табаку, чтобы набить трубку. Однако молодёжь высмеяла старика.

– Может быть, ещё на той (пир) хочешь попасть. Уйди с дороги!

Горькой усмешкой старик проводил повозку с молодёжью. Но вот подъехали старики. Они сразу узнали прохожего.

– О, Чубудай-Тайбаш, здоровья тебе! Как живёшь?

– Спасибо, живу, как все. Сейчас тибран (сусликов) ловлю. К зиме надо мясо приготовить. Табачку хотел у вас попросить. Ваши молодые посмеялись надо мной и табаку не дали. Карачёшем – злым духом – назвали.

– Что с них возьмёшь, молодые, – ответили старики, – подавай свой кисет!

И насыпали ему полный кисет табаку. Чубудай поблагодарил и посоветовал не приближаться к повозке молодых. А те веселились, позабыв о старике. И вдруг над ними возникла небольшая, но тяжёлая туча. А потом пошёл дождь как из ведра и только над телегой молодожёнов.

Прекратился дождь так же вдруг, как и начался, но намочил всех до нитки. А потом возникло солнце и через минуту все стали сухими.

– Досмеялись? – упрекали старики молодых. – Никогда над бедным не смейтесь. Это же был сам Чубудай, заклинатель дождя.

Крес-тү (Легенда о горе Крестовой). В древности в роду Алаганчаковых жил в Большом Улусе богатырь. Имени его никто не помнит. Богатырь был очень сильным и жестоким человеком, не жалел ни себя, ни людей. Ещё при жизни он просил, чтобы его похоронили на самой вершине горы. Когда богатырь погиб в одном из боёв, родные начали копать могилу на вершине горы, но не смогли. Люди долбили скальный грунт три дня и три ночи, но камень так и не покорился им. Решили похоронить богатыря у подножия горы, а на горе поставить большой деревянный крест. С тех пор телеуты стали называть эту гору Кресту (с крестом) или Крестовая.

Дух богатыря разгневался на родичей и возле горы стали происходить всякие неприятности: кто-то погибал на дороге, кто-то тонул в реке, кто-то замерзал. Жить у этой горы считалось опасным. До сих пор это место считается нехорошим, говорят там нечистая сила творит всякие всячины. А некоторые запоздалые путники утверждают, что у подножия горы раздается звон цепей или удары о камень. Вершину горы сейчас венчает опора высоковольтной линии.

Богатырь Елэс. Когда-то в Большом Улусе жил телеутский богатырь Елес. Обладал он невиданной силой. Слава о его силе разошлась по всей округе. Всем хотелось заполучить такого работника. Елеса приглашали на заработки в волосное село Бачатское. Однажды за работу богатый крестьянин пообещал отдать богатырю коня, с условием, что тот поднимет коня и с ним на плечах обойдет огромное поле. Елес с этим легко справился и получил заслуженную награду.

Богатырь Елес стал прародителем рода Елескиных, потомки которых до сих пор живут в селе Заречное.

Легенда о мальчике Тыды́ке. Казахи захватили мальчика Тыдыка в плен. И стал он рабом у бая. Однажды, когда бай уехал, мальчик поймал двух коней. Один из них был слепым, но очень резвым конем. Когда жена бая снарядила погоню, именно этот конь спас мальчика. На слепом коне Тыдык прискакал к Горному Алтаю. Там его встретили телеуты. Мальчик принёс здорового коня в жертву главному богу небес Тыркáн-Тенерьё. После окончания камлания шаманы объявили, что Тыдыка спас сам бог Тыркáн. Мальчик стал основателем рода Тыдыковых.

Существует ещё одна версия о происхождении фамилии Тыдыковых. Во время переписи населения 1897 году, переписчики никак не могли записать фамилию отца большого семейства. Местный полицейский, потеряв терпение, решил лично придумать фамилию. Выведя беднягу-телеута на улицу, он спросил, указывая на росшее рядом дерево: «Как это, по-вашему, называется?». Телеут отвечает: «Тыд». «Значит, будешь Тыдыковым», – решил полицейский. С тех пор потомки этого телеута стали носить фамилию Тыдыковы.

Шуні́- богатырь. Шуни-богатырь совершал подвиги в защиту своего народа. Узнал Шуни-богатырь, что на Россию напали французы, и отправился на помощь к русскому царю. Царь разрешил ему принять участие в бою. В одном бою встретился телеутский богатырь с богатырём-французом. В схватке Шуни убил вражеского богатыря.

Карагу́ла. Был царь Ойрот, подданные которого назывались ойротами. По смерти его разгорелась вражда между его двумя сыновьями: имя старшего – Калда́н-черю́, имя младшего – Уйто́-кайтты́-Карагу́ла. Последний был богатырь могучий. Оба они хотели царствовать. Но когда началась война между ними, Карагула одолел старшего брата и убил его в сражении в нынешних пределах Китайского государства.

Народ Калдана – телеуты, убежали от Карагулы под покров Белого царя. Карагула погнался за ними со своею женою-батыркою, которая была в то время беременна. Один из воинов Калдана пустил стрелу в неё; стрела распорол ей живот, она умерла. Карагула, отрезав пол хвоста у лошади своей, бросил эти волосы и сказал: «Довольно, теперь я не хочу знать людей Калдановых». И возвратился. Памятник этого события – утесистая гора Тибетты в Алтае, недалеко от реки Песчаной.

Сказание о Шуну́. Когда скончался дед Шюну́, не оставив после себя наследника, кока́нцы единодушно избрали Шуну своим ханом. Но через некоторое время долетел до него слух, что его стали называть бродягою. Тогда он собрал весь народ и стал отказываться от ханства. Одни молчали, а другие упрашивали быть ханом. Последних он поставил по правую руку, а первых по левую, развернул свой, в двенадцать раз сложенный, булатный меч, махнул – и обезглавил левую сторону. Бунт прекратился.

Одного из 12 друзей своих сделал ханом, а сам отправился к Белому царю Алексею Михайловичу. Русский царь полюбил его, называл

краснощёким и отвел двор ему. По отбытии его из родины сделался бунт в народе, и ханство Конгдайча распалось на две части: одна осталась в Кузнецком округе, а другая ушла в Томск и приняла магометанство. Конгдайч, притесняемый соседними ханами, бежал с сыном своим Калданом к одной горе, выкопал семь палат и хотел здесь укрепиться, но Чёрный Калмык, вытеснив его, прогнал в Бухарию.

Легенда о танцующих куклах «Чеберлёк». (Материал записан со слов жительницы села Заречное, Кемеровской области Л.Н. Баравой).

В одном большом улусе жила семья Абдэка. Много детишек было в его семья и вот захворала младшенькая Чечекé. Стал Абдек приглашать шаманов с разных улусов, но Чечеке лучше не становилось. И вот отец что бы хоть как-то порадовать свою дочурку сделал танцующую куколку из ковыля – Чеберлек.

Ранним утром солнце стало светить в окно, Абдек начал играть куколками, привлекая внимание дочери. Малышка, глядя на кукол, начала радоваться и смеяться. В скором времени пошла на поправку. После этого в каждом доме для детей стали изготавливать кукол «Чеберлек».

// Краеведение Кузбасса в форматах для незрячих и слабовидящих : информационный сборник : [12+] / редактор-составитель Г.М. Самусева ; Специальная библиотека Кузбасса для незрячих и слабовидящих. – Кемерово : КузОСБ, 2025. – 259 с. – Текст : непосредственный.