

Популяризация и продвижение культурного наследия Кузбасса среди читателей с нарушениями зрения через организацию выездных экскурсий

Миронова Любовь Валентиновна, главный библиотекарь филиала г. Новокузнецка ГКУК «Специальная библиотека Кузбасса для незрячих и слабовидящих»

Культурное наследие Кузбасса включает 1200 памятников архитектуры, истории и культуры, в том числе 24 памятника федерального значения. Остальные памятники относятся к объектам регионального и муниципального значения. Кемеровская область богата памятниками далекого исторического прошлого. На территории области 135 памятников архитектуры: курганы, могильники, стоянки, городища, наскальные рисунки.

Для продвижения культурного наследия среди читателей с нарушениями зрения используется такая форма библиотечной работы как экскурсии. Их любят читатели и с удовольствием посещают. Обычно в год планируется три – четыре экскурсии в различные музеи, храмы, городские парки. Чаще всего читатели Новокузнецкого филиала Специальной библиотеки Кузбасса для незрячих и слабовидящих посещают городские музеи.

Поскольку участники экскурсий - люди с нарушениями зрения, сотрудников посещаемого учреждения всегда просим предоставить возможность тактильного осмотра предметов экспозиции.

Экскурсия - это коллективный осмотр достопримечательности, музея, архитектурного ансамбля, объекта природы, выставки и др. по определенному маршруту, под руководством экскурсовода с познавательными, образовательными, воспитательными целями, а также для удовлетворения эстетических потребностей. Особенностью музейной экскурсии является сочетание показа объекта и рассказа экскурсовода.

Экскурсовод – квалифицированный специалист, который передает посетителям видение объекта, оценку памятного места, понимание исторических событий, связанных с этим объектом. Такое сопровождение (тифлокомментирование) очень важно для читателей с нарушениями зрения.

Все чаще экскурсии носят интерактивный характер, то есть проходят в режиме диалога, когда посетители активно участвуют в мероприятии через викторины, конкурсы, игровые моменты, обряды. Эффективность экскурсии от этого только возрастает.

Обычно экскурсия предполагает достаточно пассивное участие экскурсантов в процессе экскурсии: они слушают, смотрят, перемещаются по объекту, но при этом могут весьма поверхностно воспринимать увиденное. Интерактивные

экскурсии, напротив, позволяют вовлечь участников в активное взаимодействие с экскурсоводом и подтолкнуть к «самостоятельному» исследованию объекта или объектов экскурсии, экспонатов музея. Это существенно усиливает остроту восприятия материала и делает экскурсию более интересной и более запоминающейся.

Для читателей филиала уже проведены экскурсии в лучшие музеи Новокузнецка.

Художественный музей Новокузнецка, первый из художественных музеев Кузбасса (1961). В музее и его выставочных залах представлены живопись, графика, скульптура, народно-прикладное искусство, иконы. Ценностью музея являются оригиналы картин известных художников Грабаря, Левитана, Венецианова, Серебряковой. Хорошая коллекция картин кузбасских и новокузнецких художников.

Краеведческий музей, старейший в Кузбассе (1927) с филиалом Уездного училища в Старокузнецке. Основой музейного фонда стала коллекция минералов и шорской этнографии, собранная кузнецким краеведом Ярославцевым в 1912 году. В краеведческом музее рассказывают посетителям об истории города и области. Помимо экспонатов, повествующих о природе, жизни и быте жителей Кузнецка, здесь представлено богатейшее собрание археологических находок, а также великолепная коллекция сибирских монет. Гостям рассказывают о старинных русских традициях, об обрядах и быте древних жителей.

Уездное училище было первым учебным заведением Кузнецка (1826). В нем обучался Валентин Булгаков, работавший последним секретарем у Льва Толстого. Поэтому на территории стоит памятник «Учитель и ученик».

Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского - музей федерального значения (Постановление Совета Министров РСФСР от 1974г.). Начал работу музей в 1980 году в доме, где в 1856-1857 годах снимала комнату будущая жена Ф.М. Достоевского М.Д. Исаева, и где писатель бывал во время своих поездок в Кузнецк.

Музей-заповедник «Кузнецкая крепость» и его филиал Дом купца Фонарева, - музей федерального значения (Постановление Совета Министров РСФСР от 1960г.). Каменная крепость на Вознесенской горе построена в 1800-1820гг. по распоряжению императора Павла I для защиты от китайцев. До этого времени был только деревянный острог (с 1618г.). Крепость была разрушена во время Гражданской войны бандой Рогова и восстановлена только в 1991г. Музей-заповедник занимает площадь 21 га. (не все еще восстановлено и раскопано).

Научные сотрудники Кузнецкой крепости и краеведческого музея каждый год ведут археологические раскопки древних поселений: с. Куртуково, с. Ильинка,

с. Есауловка (17 в., предметы быта); в с. Луговушка Таштагольского района на берегу реки Кондомы найдены остатки железоплавильной печи 17-18 вв.; в с. Тарасово Промышленновского района при раскопке кургана с захоронениями были найдены изделия из железа, бронзы и кости 8-10 вв.

Научно-технический музей имени академика И.П. Бардина (1932г.) – это первый в стране производственный музей промышленного предприятия КМК, созданный по инициативе Бардина. Здесь же находится мемориальный кабинет главного инженера КМК, академика И.П. Бардина, с личными вещами и библиотекой.

Мемориальный музей Боевой и Трудовой славы кузнецких металлургов на Площади Побед (9 мая 1985) основан в память о героическом вкладе КМК в разгром фашистов. На чугунных плитах увековечены фамилии погибших металлургов. Уникальное архитектурное решение - музей находится внутри скульптурных горельефов, окружающих вечный огонь. Вечный огонь был зажжен от мартеновской печи №11, которая выдала в 1941г. первую броневую сталь.

На Площади Побед установлен на постаменте танк Т-34 (1973), памятник муниципального значения. Танк действующий, участвует в парадах 9 мая.

Геологический музей - Выставочный зал геологической информации по Сибирскому федеральному округу. Представлена богатейшая коллекция всех геологических материалов Сибири и Кузбасса, начиная с 1919г. Макеты природных объектов, рельефные карты местности, геологическое оборудование - показано все многообразие и богатство недр Сибири и Кузбасса.

Планетарий и Обсерватория (1959) - первый за Уралом и в Кузбассе, были созданы после запуска первого космического спутника. Учитывая небывалый интерес населения к этому событию, пришлось открывать в ДК им.Маяковского «Звездный дом» с самодельными картонными аппаратами. Современное, оснащенное техникой, здание построили в 1970г. в Парке Юрия Гагарина по инициативе фронтовика Альберта Федорова, первого директора Планетария. В 2009г. планетарий реконструирован. Теперь в фойе находится музей с личными вещами кузбасских космонавтов Алексея Леонова и Бориса Волинова, а также интерактивные экспонаты. Обсерватория оснащена мощным телескопом для изучения ночного неба (для специалистов). Для всех посетителей с помощью проекционного аппарата доступны сеансы космических путешествий.

Центр русского фольклора и этнографии «Параскева Пятница» (1996) назван в честь «бабьей святой» древней Руси. Создан Общественный музей русского костюма, богатая коллекция народных инструментов, предметов быта, обрядовых кукол-оберегов. Центр пропагандирует русские народные обряды, песни, пляски, игры. Работают объединения «Гусельцы», «Младость», «Беседушка», «Кладезь»,

«Субботея», «Скатерть-самобранка», «Мастерская ремесел», «Народный пляс», «Кузнецкие вечоры». Коллектив участвует во всех городских праздниках.

Народный музей семьи Рерихов на базе Библиотеки им. Д.С. Лихачева Муниципальной информационно-библиотечной системы г.Новокузнецка создан в 1996 году по инициативе общественности. Здесь же базируется городское Рериховское общество под председательством Е.С. Кулакова. Музей сотрудничает с Международным Центром Рерихов в Москве. Посетителей знакомят с творчеством Рерихов, продвигают идеи Пакта Рериха и Знамени Мира по защите культурных учреждений и исторических памятников, по установлению на планете мира через культуру. Проходят выставки и лекции, экскурсии по Рериховским местам.

Кроме экскурсий по музеям, были экскурсии по храмам, в драмтеатр, по городским паркам.

На данный момент экскурсиями для незрячих и слабовидящих читателей библиотеки не охвачены: частный Музей автотехники «Ретропарк», Музей истории и достижений ЗСМК Евраз, музей военной техники под открытым небом в сквере им. Г.К. Жукова (танки, самоходки, пушки, истребители, бронетранспортеры), музей истории джаза в Губернаторском джаз-клубе «Геликон», музей истории СибГИУ (первого высшего учебного заведения в Кузбассе, 1932), народный городской музей образования и музей истории городской клинической больницы №1.

Для организации бесплатной экскурсии для инвалидов по зрению достаточно письма на имя руководителя учреждения с просьбой провести благотворительную экскурсию. Сложности возникают только с транспортом, если предполагается дальний переезд (например, в Томскую Писаницу, Безруковский монастырь). В пределах города до места экскурсии добираемся на общественном транспорте. Обязательно заранее договариваемся о сопровождении незрячих читателей и месте встречи.

Экскурсионная работа библиотеки способствует популяризации и продвижению культурного наследия Кузбасса среди незрячих пользователей. Читатели с нарушениями зрения повышают свой культурный уровень, получают эстетическое воспитание и приобщаются к духовному наследию региона и страны.