



Особые экскурсии для особенных людей

Помогаем познавать новое

В СПЕЦИАЛЬНОЙ библиотеке Кузбасса для незрячих и слабовидящих определили и ещё одну категорию экскурсий — по назначению: для постоянных и любимых посетителей, и для потенциальных читателей и друзей библиотеки.

Вводные (обзорные) экскурсии

Вводные (обзорные) экскурсии всегда были в практике работы библиотек, а в последние годы отмечается и значительное повышение спроса на экскурсионные мероприятия. От первой встречи во многом зависит, какой станет читательская жизнь посетителя библиотеки. Таким образом, проходному, казалось бы, и не требующему подготовки мероприятию — вводной экскурсии, определённо стоит уделить особенное внимание.

Продуманные ознакомительные беседы, экскурсии, демонстрирующие книжные богатства и разнообразные услуги библиотеки, вежливость и компетентность библиотекаря, умение создать у посетителя надолго сохраняющееся ощущение интересно и с пользой проведённого времени, вполне могут стать мощным рычагом активизации читательской активности. Это если дело касается первого общения с потенциальным читателем.

Но есть у библиотек и ещё одна постоянная категория экскурсантов — люди, чья сфера деятельности в той или иной мере затрагивает (или будет затрагивать) интересы и потребности клиентов, которым библиотечно-информационные услуги вполне могут быть полезны и интересны.

В случае со Специальной библиотекой Кузбасса — это студенты и волонтеры. Библиотека для незрячих и слабовидящих, как и любая другая, безусловно включается в перечень обязательных для ознакомления студентам «от культуры». Обзорные экскурсии в обязательном порядке проводятся для первокурсников (и не только!), очников и заочников Кемеровского государственного института культуры, Кузбасского колледжа культуры и искусств. Будущих коллег знакомят с традициями, новациями, технологиями и особенностями библиотечного обслуживания читателей с ограничениями зрения, с уникальными книгами и многообразием видов адаптированных для чтения незрячих книг.

Ровно так же, в обязательном порядке знакомятся с особой библиотекой студенты Кемеровского государственного медицинского университета и Колледжа предпринимательских и цифровых технологий.

Встречи с будущими медиками планомерно организуются в рамках учебного плана Кафедры офтальмологии. Экскурсии для студентов сотрудники библиотеки тоже выстраивают в формате разговора с коллегами, ведь у нас одна задача — оказывать помощь людям с проблемами зрения. Библиотечная экскурсия способна показать незрячего человека не просто пациентом, нуждающимся в медицинской помощи, но личностью с активной жизненной позицией и разноплановыми информационными потребностями.

Экскурсия в специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих — это возможность познакомиться с уникальным

Проведение экскурсий давно стало стандартным мероприятием в работе библиотек. Тщательно проработаны и детально прописаны теоретические основы, выделены виды экскурсионной деятельности: по способу передвижения, месту проведения, форме предоставления информации...



*Галина Михайловна Самусева,
главный библиотекарь инновационно-методического отдела ГКУК
«Специальная библиотека Кузбасса
для незрячих и слабовидящих» (ГКУК
«КузОСБ»).*

тифлотехническим оборудованием, предназначенным для обслуживания людей с проблемами зрения. Тифлоплееры, «читающие» машины, «говорящие» лупы, брайлевский принтер, брайлевский дисплей, приспособления для письма по Брайлю, адаптивные настольные игры — всё это можно свободно увидеть только в специальной библиотеке. По ходу экскурсии происходит

уже практикующим врачом, в определённый момент может быть передано нуждающемуся в нём человеку, как своеобразный рецепт, спасающий от темноты и изолированности.

Не только для общего развития, но, наверняка, для пользы будущим клиентам послужит ознакомительная экскурсия со Специальной библиотекой Кузбасса и будущим социальным юристам,

группы по мере продвижения по маршруту экскурсии оживают, «загораются», включаются в тактильное освоение нового пространства и, конечно, получив удовольствие от узнавания нового, навсегда запомнят особенную библиотеку.

Конечно, непрменная и важная составляющая ознакомительной экскурсии — рассказ о рельефно-точечном шрифте Брайля, знакомство с книгами, приборами, системой обучения чтению и письму. Каждый сотрудник Специальной библиотеки Кузбасса не только сам владеет такими знаниями, но должен уметь передать информацию неподготовленному слушателю и в кратком варианте, и в формате развёрнутого ответа на возникающие вопросы. Задача библиотекаря — выстроить у участника экскурсии чёткую последовательную картинку знаний-впечатлений о библиотеке, от основ брайлевской письменности, до многообразия книг и оборудования для их издания.

Всегда много и настоятельно на экскурсиях библиотекари рассказывают о важности для общего развития ребёнка, и, в особенности, для чтения и письма по Брайлю, разработки пространственной ориентировки, тренировки мелкой моторики, силы рук и при этом их чувствительности. Наглядные пособия, тематические бизборды, прикладные материалы самого разного толка, от круп и шишек, до конструкторов и высокоточных моделей, наряду с разнообразными настольными играми и тактильными



Выездная экскурсия в цирк для читателей с ограничениями по зрению

знакомство будущих медиков с особой письменностью слепых, со всем многообразием документальных ресурсов, с постоянно развивающимися технологиями и оборудованием для озвучивания литературных произведений в ретроспективе от магнитол до портативных тифлофлешпрееров-спутников, с выходом в интернет и озвученным диктофоном в наличии.

Демонстрация тифлотехнических средств реабилитации слепых и слепоглухих людей, специальной литературы и оборудованием для выпуска адаптированных изданий, — в библиотеке для незрячих так много необычного, так много вещей, которых не встретишь в повседневной жизни, что академического часа для проведения экскурсии всегда не хватает. Но самое важное, что у студентов через познание нового, через тактильное знакомство с необычными книгами и иллюстрациями, формируется знание о замечательном учреждении, действующем специально для людей с ограничениями зрения. И знание это,

студентам специальности «право и организация социального обеспечения» Колледжа предпринимательских и цифровых технологий. Сквозная мысль всей экскурсии та же — на жизненном и профессиональном пути встречаются самые разные люди, и, вполне вероятно, что кому-то будет очень полезна рекомендация обратиться за помощью и информационной поддержкой в специально для этого действующую библиотеку.

Для передачи в ходе экскурсии данных о системе библиотечного обслуживания россиян и особом в ней месте библиотек для слепых, для знакомства со структурой библиотеки, составом фондов, справочным аппаратом, продуктами и услугами для пользователей, — библиотекари-экскурсоводы не только стараются выбрать правильную интонацию и найти общий язык с экскурсантами, но и активно используют эмоциональную составляющую ознакомительной экскурсии и мощный эффект новизны. Даже самые пассивные участники



Квест «В темноте»

книгами, всегда вызывают самый большой интерес экскурсантов.

Студентам всех специальностей во время экскурсии в обязательном порядке рекламируется богатейший фонд учебно-методических изданий по дефектологии, тифло- и коррекционной педагогике, пособия по развитию, обучению и воспитанию детей с нарушениями зрения и другими видами инвалидности. До-

ступ к специальной литературе и периодике из фонда библиотеки предоставляется при необходимости для написания рефератов, курсовых и дипломных работ.

Ознакомительные экскурсии для смешанных групп волонтеров выстраиваются по тем же схемам, а вот экскурсии для школьников, как правило, менее продолжительны по времени, но больше насыщены интерактивом. В них чаще, чем в экскурсиях для студентов и волонтеров, применяются элементы мастер-классов по изучению шрифта Брайля, дактилологии, этике общения с людьми, имеющими инвалидность, игровые квестовые задания, позволяющие спроецировать на себя жизнь в темноте.



Общим для ознакомительных экскурсий разных групп экскурсантов остается необходимость дифференцировано определять цели и задачи в каждом конкретном случае, постоянно следить за качеством проведения и оценивать эффективность проводимых встреч, работать над поиском новых форм и идей проведения экскурсии, использовать демонстрационные возможности видеотехники. При этом в обязательном порядке нужно учитывать уровень информированности участников экскурсии и помнить, что основой успешной экскурсии является правильно организованное общение библиотекаря-экскурсовода и экскурсантов. Мало обладать обширными знаниями по теме, важно уловить настрой группы, уметь расставлять акценты и, в конечном счете, преподнести весь запланированный объем информации.

Итогом практически каждой экскурсии в Специальной библиотеке Кузбасса для незрячих и слабовидящих является получение благодарности от слушателей не только за знакомство со специальной библиотекой, но и за введение в

мир незрячего человека. Каждый экскурсант уносит с собой основы знаний о тонкостях работы и общения со слепым человеком, и безграничное уважение к его целеустремленности, жизнелюбию, тяге к знаниям. Всегда приятно слышать, что экскурсия оказалась познавательной и полезной, помогла по-новому взглянуть на проблемы инвалидов. И особенно приятно, когда после встречи экскурсанты обещают рассказать всем знакомым о необычной библиотеке, предлагают свои услуги по сопровождению читателей или по озвучиванию книг.

Качество проведения ознакомительных экскурсий, наряду с эффектом от реализации современной социальной политики государства, мы считаем значимым фактором двукратного увеличения в 2022 г. спроса на экскурсии по библиотеке. В последнее время в библиотеке проводится от трех до двенадцати экскурсий в месяц для студентов и школьников, волонтеров, слушателей курсов повышения профессиональной квалификации Кемеровского областного учебно-методического центра, тифлопедагогов и специалистов, работающих с детьми с нарушениями зрения. Доля посещений экскурсий в общей посещаемости библиотечных мероприятий достигает трех процентов.

Выездные экскурсии для читателей



Специальная библиотека Кузбасса для незрячих и слабовидящих работает в тесном и плодотворном сотрудничестве со многими учреждениями региона. Среди наших партнеров — театры и музеи, архивы и выставочные залы, культурные центры, филармония, цирк... Вполне логично, что именно библиотека взяла на себя функции организатора выездных экскурсий для читателей с ограничениями зрения.

Накопленный опыт качественного физического и информационного сопровождения незрячих людей, наличие в штате тифлокомментатора высшей категории и знание основ тифлокомментирования специалистами библиотеки, позволяют успешно претворять в жизнь экскурсионные проекты. Выездные экскурсии для незрячих и слабовидящих читателей проводятся в рамках историко-краеведческой панорамы



«Времен переплетень» и арт-программы «Трогать руками разрешено». В 2021, юбилейном для региона году, Специальной библиотекой Кузбасса организован цикл экскурсий для незрячих



и слабовидящих читателей «Культура Кузбасса» в музеи, театры и другие учреждения культуры области в сопровождении тифлокомментатора: «Как устроен театр?» — в Театр драмы Кузбасса им. А. В. Луначарского, «Знакомство с дедушкой Органом» — в государственную филармонию Кузбасса им. Б. Штокколова, «Музей на ощупь» — в историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница», «Тифлопутешествие сквозь время и пространство» — в Кузбасский государственный краеведческий музей, «Шорцы: традиционное хозяйство и быт» — в Новокузнецкий художественный музей и другие. А в рамках про-

екта «Доступный театр» более 400 человек посмотрели 17 спектаклей с прямым тифлокомментарием в Театре драмы Кузбасса им. А. В. Луначарского (г. Кемерово), Новокузнецком и Прокопьевском драматических театрах. Освоено и проведение междугородних выездных экскурсий: при поддержке региональных отделений Всероссийского обще-



Выездная экскурсия «За кулисами театра» в Музыкальный театр Кузбасса

ства слепых состоялись выезды читателей с нарушением зрения из городов Белово и Прокопьевск в областной центр, на показ спектаклей «Тётки» и «Барышня-крестьянка» Театра драмы Кузбасса им. А. В. Луначарского.

При организации выездных экскурсий для инвалидов по зрению важно учитывать ряд условий, направленных на уменьшение количества стрессовых ситуаций и для экскурсантов, и для сопровождающих, и для хозяев экскурсионной площадки. Именно поэтому немногочисленное по числу участников мероприятие требует детальной и качественной предварительной подготовки.

По опыту нашей работы определены два основных момента, которые нужно учитывать в обязательном порядке: тифлокомментирование и тактильность.

Самый доступный в рамках проведения экскурсии способ представления информации незрячим людям — это тифлокомментирование, лаконичное описание предмета, пространства или действия, которые незрячий или слабовидящий человек не способен воспринять из-за нарушений зрения. Такое описание обычно подготавливает специалист — тифлокомментатор, и нужно учитывать, что подготовленный заблаговре-

менно тифлокомментарий всегда лучше спонтанного («горячего»), так как позволяет подобрать более точные слова, выверить названия различных предметов, обдумать, как лучше преподнести информацию. Комментатор становится буквально глазами посетителя, поэтому необходимо найти слова, максимально точно передающие атмосферу изобра-

жения, но не содержащие личностной оценки. Комментарий должен содержать информацию, максимально точно и доступными словами описывающую объект, помещение или экспонат.

Понятно, что для качественной подготовки тифлокомментария необходимы: предварительное посещение объекта выездной экскурсии; детальное определение структуры и последовательности экскурсии; проработка этапов встречи со штатным экскурсоводом посещаемого учреждения. Важно и ограничение озвучиваемой информации — тифлокомментарий не должен заменять информацию, которую обычно предоставляют на экскурсиях в учреждениях: историческую справку, описание экспозиции и т.д.

В связи с тем, что тифлокомментирование может только дополнить тактильный образ, но не заменить его, самое пристальное внимание при подготовке экскурсии стоит уделить согласованию вопроса предоставления для тактильного изучения объектов и предметов, иллюстрирующих деятельность посещаемого учреждения. Нужно помнить о важности тактильного изучения, о том, что в жизни незрячих от рождения или с раннего возраста, людей существуют только те объекты, которые они держа-

ли в руках. Даже если незрячий утверждает, что знает, как выглядит тот или иной объект, нельзя быть уверенным в совпадении его представлений с действительностью, пока не изучена тактильная модель. И большая эффективность будет достигнута, если дать человеку потрогать один объект, чем если словами описать несколько.

Отбор экспонатов, предоставляемых для тактильного знакомства, стоит провести заранее и с особой осторожностью. Объект тактильного осмотра будет находиться в непосредственной близости к слабовидящему человеку. Его могут подносить близко к глазам, вплотную подходить к нему, наклоняться над ним, поэтому нужно избегать предоставления для непосредственного тактильного осмотра экспонатов, потенциально травмоопасных для незрячего посетителя. Во избежание возможной утраты экспонатов следует заменить хрупкие либо особо ценные экспонаты аналогичными, менее ценными, либо специально созданными тактильными моделями.

Конечно, при подборе к экскурсии предметного ряда есть и другие важные моменты: обеспечение беспрепятственного доступа и хорошего освещения, создание словесных описаний, тактильных моделей или рельефных иллюстраций, но, главное, помнить об изначальной задаче — сделать экскурсию интересной, информативной и полезной для незрячего человека.

Практика организации выездных экскурсий высоко оценена читателями Специальной библиотеки Кузбасса для незрячих и слабовидящих. Группы формируются быстро и легко, случаются и повторные экскурсии в одно и то же учреждение.

В Год культурного наследия народов России участниками 14 выездных экскурсий стали 260 читателей с инвалидностью по зрению. Дважды, в марте и в ноябре незрячие читатели организованно выезжали на экскурсию в новокузнецкий центр русского фольклора и этнографии «Параскева Пятница». Исторический калейдоскоп «Из сокровищ архивных фондов» состоялся в выставочном зале Архивного управления администрации Осинниковского городского округа. Площадками выездных экскурсий стали красаведческие музеи

кузбасских городов Прокопьевск, Новокузнецк, Анжеро-Судженск. Выездная экскурсия «Мелодии шахтёрской славы» состоялась в Музейно-выставочном центре «Вернисаж» г.Белово, а экскурсия «Городовое казачество Кузнецка в XVIII–XIX веках» в Новокузнецком музее-заповеднике «Кузнецкая крепость».

Для юных читателей впервые в библиотечной практике организованы экскурсии в Музыкальный театр Кузбасса и в Цирк! И если знакомство с театром уже не было уникальным событием, так как ранее уже проводились экскурсии в драматические театры области и Государственную филармонию Кузбасса, то первое, более чем удачное знакомство с цирком, настолько понравилось юным читателям, что стало отправной точкой для начала нового корпоративного проекта «Цирк на ощупь». Проект представлен в комитет конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества в 2023 году.

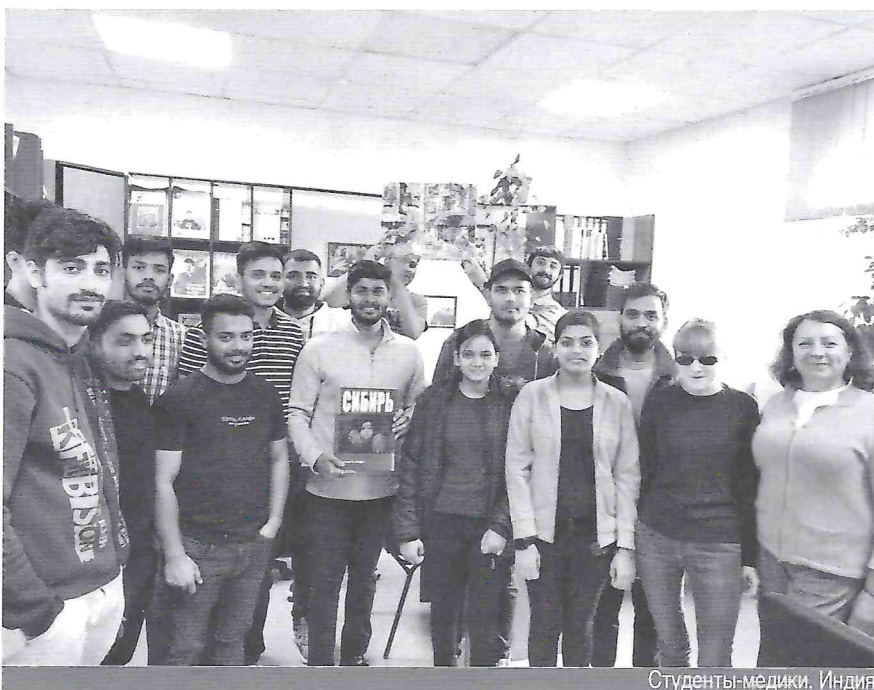
Чуть подробнее о трёх совершенно разных выездных экскурсиях 2022 года. В феврале читатели Специальной библиотеки Кузбасса впервые побывали в мастерской художника, члена Союза художников России, живописца, графика, скульптора Александра Ротовского. В помещении, где царит особая атмосфера рождения искусства, где пахнет масляными красками и деревом, где стоят начатые работы, каждый невольно почувствовал себя причастным к неизвестному волшебному миру. Помимо рассказа библиотекаря о творчестве художника и подробного тифлокомментария творческих работ и окружающего пространства, незрячие читатели получили совершенно особенный подарок от хозяина мастерской. Александр Степанович предоставил для тактильного просмотра посетителям с нарушениями зрения скульптуры и скульптурные композиции, выполненные из дерева, камня, гипса, мрамора. Читатели с интересом исследовали каждый изгиб, каждую деталь, осматриваемой фигуры, а Александр Степанович сопровождал просмотр рассказом, из каких материалов выполнены скульптуры, кому посвящены, когда изготовлены. Незабываемое впечатление на участников экскурсии произвели неоконченные работы скульптора из цикла «Семейный аль-

бом», которые воплощены в предварительных образах, вылепленных из скульптурного пластилина. Возможность самостоятельно размять необычный пластилин, с которым работает художник, позволила не только проверить свои силы и понять, насколько сложна такая работа, но и ощутить сопричастность к творческому процессу.

В апреле незрячие и слабовидящие читатели библиотечного пункта г. Прокопьевска впервые посетили Музей исторической памяти, действующий в Детском доме №7 «Дружба». В коллекции музея — артефакты, найденные поисковиками во время Вахты Памяти: саперные лопатки, котелки, гильзы, посмертные медальоны солдат, осколки снарядов, штык-ножи — всего более 150 предметов времен Великой отечествен-

ные читатели смогли тактильно познакомиться с извлечёнными во время раскопок предметами, пообщались с ребятами, и были приятно удивлены и вниманию школьников к теме Великой Отечественной, и тому, что решаются вопросы доступности музея для разных категорий посетителей — некоторые экспонаты музея сопровождаются тактильными табличками.

В сентябре читатели филиала г.Белово Специальной библиотеки Кузбасса для незрячих и слабовидящих были приглашены на выездную экскурсию «Гавриловский святой источник — заряд бодрости и сил». Источник Пророка Иоанна Предтечи и Крестителя Господня паломники посещают в любое время года. Участники экскурсии во время поездки с помощью библиотекаря позна-



Студенты-медики. Индия

ной войны. Участникам экскурсии рассказали о работе педагогов и воспитанников в Межрегиональном поисковом объединении «Костёр», о разведывательно-поисковых работах в Болховском районе Орловской области, где в 1941–1942 гг., во время ожесточённых боев погибли несколько сибирских лыжных батальонов. Юные экскурсоводы, не раз участвовавшие в поисковой работе, с удовольствием рассказывали о том, как проходили раскопки, продемонстрировали, как ведутся поиски с щупом и лопаткой, когда обследуются территории времён Великой Отечественной войны. Незрячие и слабовидя-

комились с историей появления источника и православного комплекса, а на месте — с объектами: храмом, скульптурной композицией с фигурой молящегося преподобного Серафима Саровского, церковной лавкой. Незрячие и слабовидящие читатели посетили храм, названный в честь иконы Божьей Матери «Всецарица», прослушали подробное описание убранства храма и иконостаса, сделанного из кедра и красиво украшенного резьбой. Читатели поставили свечи и помолвились. После дружно набрали святой воды из колодца, с наслаждением прогулялись по кедровому бору, загадали желание на мосту влюблён-

ных, а самые смелые окунулись в купально. Выездная экскурсия подарила всем заряд бодрости, новых душевных сил, позитивной энергетики и хорошего настроения.



Листая белые страницы

Локации для проведения выездных экскурсий выбираются самые разные, а вот атмосфера праздничного путешествия, несомненный эффект социализации и получения новых краеведческих

знаний, всегда отмечаются участниками всех экскурсий.

С уверенностью можно сказать, что Специальная библиотека является средоточием культурной жизни незрячих и слабовидящих. Именно здесь, помимо реализации конституционного права на доступ к информации, организуется и



Экскурсия в Музей исторической памяти МКУ Детский дом №7 «Дружба»

проводится большинство событий, адаптированных для восприятия людей с ограничениями зрения: лекции, выставки, концерты, встречи, презентации, показы фильмов с тифлокомментарием.

Обзорные и выездные экскурсии занимают в этом ряду своё место, открывая зрячим особый мир библиотеки для незрячих и слабовидящих и предоставляя незрячим читателям возможность

знакомиться с культурным и историческим наследием региона. Человеку свойственно стремление знакомиться с чем-то новым. Любознательность, присутствующая всем — и зрячим, и слабовидящим, и незрячим, — легко поддерживается проведением экскурсий. Библиотечная экскурсия — первый шаг к долгой, информационно-насыщенной, счастливой жизни с книгой и библиотекой.

С автором можно связаться:
samgm@kemosb.ru

В статье описана экскурсионная деятельность Специальной библиотеки Кузбасса для незрячих и слабовидящих.

Специальная библиотека Кузбасса для незрячих и слабовидящих, экскурсии, тифлотехническое оборудование, тифлоплеер, брайлевский принтер, брайлевский дисплей

The article describes the excursion activities of the Special Library of Kuzbass for the blind and visually impaired.

Special library of Kuzbass for the blind and visually impaired, excursions, tiflo technical equipment, tiflo player, braille printer, braille display

70 тысяч книг для слепых и слабовидящих

Специальная библиотека для слепых им. Николая Островского в Тамбове — настоящая инклюзивная площадка. Здесь книги можно читать, слушать и даже чувствовать. В фонде библиотеки насчитывается 70 тыс. экземпляров. Спецлитература выходит в нескольких форматах: тактильная и аудиальная, со шрифтом Брайля или на кодированных флеш-картах, с плоским и укрупнённым шрифтами.

В марте библиотеке им. Островского исполнилось 68 лет. Все эти годы учреждение пользовалось и продолжает пользоваться большой востребованностью среди населения. Сегодня в регионе проживает более пяти тысяч незрячих и слабовидящих людей. Из них почти половина, а если точнее, то 2100 человек, являются читателями основного подразделения библиотеки и библиотечных фондов, которые рассредоточены по девяти городам и районам области.

«Среди наших читателей популярны детективы, любовные романы, научная литература, школьники читают классические произведения. Выдаём книги во всех форматах, например, книги на флеш-картах зашифрованы, и их можно прочитать только на специальных тифлоплеерах. У нас есть доступ к базе электронных книг госу-

дарственной библиотеки для слепых. Мы можем зарегистрировать нашего читателя в этой библиотеке после того, как он скачает приложение себе на смартфон или планшет», — рассказала заведующая отделом обслуживания библиотеки Елена Рамзина.

Всю необходимую литературу по желанию из библиотеки могут доставить на дом. Такая услуга предоставляется бесплатно.



Библиотекари не только работают с теми книгами, которые получают для расширения фонда, но и сами их «издают». Например, озвучивают местные краеведческие материалы и выпускают в аудиоформате. Недавно запустили большой тематический проект: в течение года вместе с читателями будут ра-

ботать над созданием тактильной книги, посвящённой тамбовским легендам. В основу ляжет одно из самых известных преданий края — «О Цне». Около 20 человек приходят на каждое занятие по созданию книги.

«А, знаете, ведь говорят, что слепая нация — самая читающая нация. Я бы ещё добавила, что это и самая творческая, спортивная, да и в целом самая разносторонняя нация. Могу доказать примером: мы стали первым регионом, где незрячие решили участвовать в тотальном и географическом диктантах», — рассказала председатель Тамбовской районной местной организации и заместитель председателя регионального отделения Всероссийского общества слепых Эльвира Шиняева.

На площадке библиотеки проходят не только литературные события. На мастер-классах здесь обучают созданию нужных для домашнего быта изделий: мастерят подставки под горячее, плетут авоськи, вяжут коврики в старинных русских техниках. На постоянной основе организуют встречи с экспертами; медиками, юристами, финансистами. Также проводят интеллектуальные игры, круглые столы и виртуальные экскурсии по городу.

Диана Яшина